

Une école qui s'adapte aux jeunes enfants

- Accueillir les enfants et leurs parents
- Accompagner les transitions vécues par les enfants
- Tenir compte du développement de l'enfant
- Pratiquer une évaluation positive

Une école qui organise des modalités spécifiques d'apprentissage

- Apprendre en jouant
- Apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes
- Apprendre en s'exerçant
- Apprendre en se remémorant et en mémorisant

Une école où les enfants vont apprendre ensemble et vivre ensemble

- Comprendre la fonction de l'école
- Se construire comme personne singulière au sein d'un groupe

Les cinq domaines d'apprentissage

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

1.1 L'oral

- Oser entrer en communication
- Comprendre et apprendre
- Échanger et réfléchir avec les autres
- Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique
 - ✓ L'acquisition et le développement de la conscience phonologique
 - ✓ Éveil à la diversité linguistique

1.2 L'écrit

- Écouter de l'écrit et comprendre
- Découvrir la fonction de l'écrit
- Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement
- Découvrir le principe alphabétique
- Commencer à écrire tout seul
 - ✓ Un entraînement nécessaire avant de pratiquer l'écriture cursive : des exercices graphiques
 - ✓ Les essais d'écriture de mots
 - ✓ Les premières productions autonomes d'écrits

2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

- Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets
- Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés
- Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique
- Collaborer, coopérer, s'opposer

3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Développer du goût pour les pratiques artistiques

Découvrir différentes formes d'expression artistique

Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix

3.1.1 Les productions plastiques et visuelles

- Dessiner
- S'exercer au graphisme décoratif
- Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume
- Observer, comprendre et transformer des images

3.1.2 Univers sonores

- Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons
- Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps
- Affiner son écoute

3.1.3 Le spectacle vivant

- Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant

4. Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

4.1 Découvrir les nombres et leurs utilisations

- Construire le nombre pour exprimer les quantités
- Stabiliser la connaissance des petits nombres
- Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position
- Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur
 - ✓ Acquérir la suite orale des mots-nombres
 - ✓ Ecrire les nombres avec les chiffres
 - ✓ Dénombrer

4.2 Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées

5. Explorer le monde

5.1 Se repérer dans le temps et l'espace

- **Le temps**
 - ✓ Stabiliser les premiers repères temporels
 - ✓ Introduire les repères sociaux
 - ✓ Consolider la notion de chronologie

• L'espace

- ✓ Faire l'expérience de l'espace
- ✓ Découvrir différents milieux

5.2 Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

- Découvrir le monde du vivant
- Explorer la matière
- Utiliser, fabriquer, manipuler des objets
- Utiliser des outils